



МЕСТНОЕ ВРЕМЯ ХАМОВНИКИ

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ГОРОДА ХАМОВНИКИ ГОТОВЫ!



Москва готовится праздновать 876-летие — а перед днём рождения принято подводить итоги. О том, что изменилось за последние годы в нашем районе,

мы поговорили с Главой муниципального округа Хамовники Анной КАТКОВОЙ.

— Анна Павловна, Хамовники всегда были одним из самых красивых районов старой Москвы. Мы живём в исторической части столицы, а насколько комфортен район для жителей сегодня?

— Если говорить об объектах социальной сферы, то хотела бы отметить открытие после реконструкции филиала городской поликлиники № 68 на Плющихе, 42. Это событие произошло в 2022 году, и теперь поликлиника соответствует новому московскому стандарту. В этом году завершится капитальный ремонт здания детской поликлиники № 38 на улице 10-летия Октября. Ремонтируется сейчас и здание МФЦ на Смоленском бульваре, 24, с. 1. Работы планируют закончить в четвёртом квартале 2023 года.

Также в последние два года в нашем районе появилось два Центра московского долголетия: первый — на улице Тимура Фрунзе, 3, с. 4, а второй этим летом открылся по адресу: 1-й Вражский переулок, 4. Эти центры стали местом притяжения людей старше 55 лет, и там действительно очень приятно проводить время.

— Преобразились ли районные учреждения культуры и спортивные центры Хамовников?

— В нашем районе капитально отремонтированы три библиотеки: Библиотека им. В.В. Вересаева в Ружейном переулке, 4, с. 1; Центральная городская детская библиотека им. А.П. Гайдара на Ростовской набережной, 5; библиотека № 4 имени Е.А. Фурцевой на Фрунзенской набережной, 50. А ещё ремонт проходил в Детской музыкальной школе им. Бетховена в Большом Могильцевском переулке, 4–6.

После реставрации открыта школа № 1529 им. А.С. Грибоедова в Староконюшенном переулке, дом 18 — это здание является объектом культурного наследия Москвы.



Обновлённый двор школы № 2124 «Центр развития и коррекции», 1-й Тружеников переулок, 18.

Отреставрированы и знаменитый Дом Палибина, и дом 1908 года по проекту Петра Ушакова в Пожарском переулке, и доходный дом XIX века на Остоженке. Отреставрирован павильон станции метро «Кропоткинская», проведена реконструкция спортивных объектов в Лужниках. Открыта канатная дорога

над Москвой-рекой длиной 720 метров, связывающая смотровую площадку на Воробьёвых горах со стадионом «Лужники». Открыта пассажирская платформа «Лужники» Малого кольца Московской железной дороги.

(Продолжение на стр. 3)

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

ТОПОНИМИКА ХАМОВНИКОВ

Подробнее о топонимике района — на портале «Узнай Москву»



Староконюшенный переулок, 18

После реставрации открылась школа № 1529 им. А.С. Грибоедова — о том, как за последние годы преобразились Хамовники, рассказывает Глава муниципального округа Анна КАТКОВА — стр. 1

Название XVIII века дано по находившейся в этой местности Конюшенной дворцовой слободе, называвшейся Старой, чтобы отличить её от появившейся позже Новой Конюшенной слободы.



Тёплый переулок, 20

В этом доме жила первая жена Сергея Есенина: виртуальную экскурсию по есенинским местам Хамовников ведёт депутат Олег РОБИНОВ — стр. 7

Историческое (с XVIII века по 1965 год) название улицы Тимура Фрунзе. Тёплым переулком назывался из-за располагавшихся здесь в XVIII веке бань. Переименован в год 20-летия победы в Великой Отечественной войне в память Героя Советского Союза Т.М. Фрунзе.



Большой Лёвшинский переулок, 12

По этому адресу находится музей скульптора Анны Голубкиной. О судьбе музея рассказывает депутат Павел ИСАЧЕНКОВ — стр. 8

В названии переулка сохранилась память о Стрелецкой слободе, существовавшей здесь с конца 50-х годов XVII века. С 1664 по 1676 год командовал местными стрельцами стрелецкий голова Афанасий Иванович Лёвшин. Стрелецкая слобода просуществовала до 1699 года.



Мансуровский переулок, 9

О том, что в следующем году планируется завершение реставрации в домике Мастера из «Мастера и Маргариты» М. Булгакова, рассказывает Глава муниципального округа Анна КАТКОВА — стр. 3

Переулок существует с XVIII века и несколько раз менял название: был то Масальским, то Талызинским, потом стал Мансуровским. Все названия — по фамилиям домовладельцев разного времени.



Комсомольский проспект

Рядом с метро «Фрунзенская» находится ярмарка выходного дня, о которой рассказывает депутат Владимир ПАХОМОВ — стр. 6

Строительство проспекта было запланировано ещё в Генеральном плане реконструкции Москвы 1935 года под условным названием «Восточный луч». Современное название проспект получил в 1958 году в ознаменование 40-летия ВЛКСМ.



Хамовнический Вал, 10

О благоустройстве территории расположенного здесь детского сада и о подготовке школ района к началу учебного года рассказывает депутат Наталия СПИРИНА — стр. 3

Улица была частью Камер-Коллежского Вала и называлась Хамовническим Камер-Коллежским Валом. В 1925 году была переименована во Фрунзенский Вал. В 1986 году улице возвращено название Хамовнический Вал.

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ

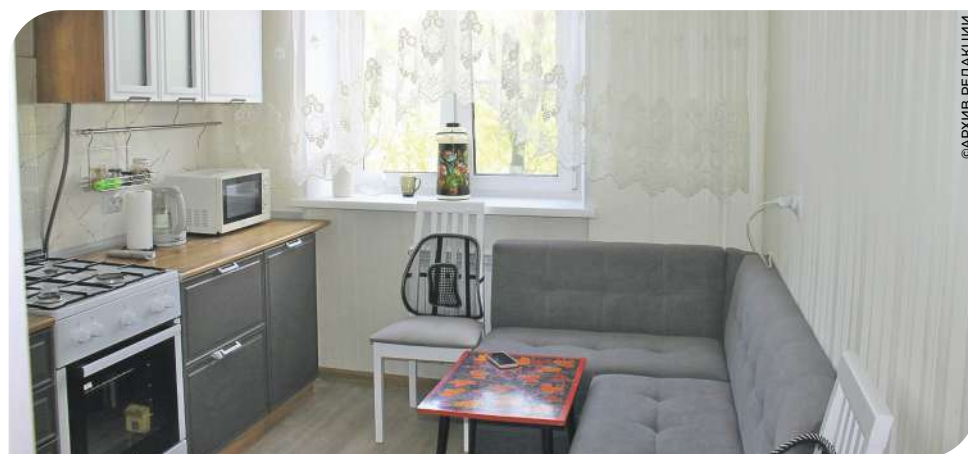
РЕМОНТ ДЛЯ ВЕТЕРАНА



О работе программы бесплатного ремонта в квартирах ветеранов Великой Отечественной войны рассказывает муниципальный депутат, председатель

Совета ветеранов района Хамовники Николай ПЕШКОВ.

В Москве в этом году делают ремонт в 228 квартирах ветеранов Великой Отечественной войны. В Хамовниках обновили квартиру 103-летнего Владимира Петровича Куклева. Работы закончились как раз перед Днём Победы. Ремонт в квартире шёл поэтапно — недавно обновили кухню, а до этого привели в порядок другие части квартиры. Дело в том, что в условиях долгого ремонта ветерану находиться дома некомфортно.



Владимир Петрович — необыкновенный человек: доктор технических наук, профессор. В 1941 году он добровольцем пошёл в Красную Армию, в 1942-м — оказался на Волховском фронте, где участвовал в прорыве блокады Ленинграда. Был ранен, получил контузию.



После войны он связал жизнь с радиоэлектроникой и внёс огромный вклад в развитие противовоздушной обороны, судостроительной промышленности. Возглавлял Научно-исследовательский институт «Платан», стал обладателем свыше 100 патентов на изобретения. Он и сейчас продолжает заниматься наукой — работает за компьютером. А машину Владимир Петрович водил до 99 лет!

Бесплатный ремонт делают ветеранам ВОВ и их вдовам. Для этого достаточно подать заявление в Управу или обратиться в Совет ветеранов района.

Адрес Совета ветеранов района Хамовники:
Фрунзенская наб., д. 10А
Тел.: +7 (499) 246-49-40,
+7 (499) 246-77-56

МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

ТИБЕТСКИЕ ПРАКТИКИ И ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК — ДЛЯ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ

О занятиях нового Центра московского долголетия «Хамовники-2» рассказывает его руководитель Анастасия ВИНУКUROVA.

В нашем центре можно и найти занятия, направленные на укрепление физического здоровья, и получить новые знания, и приятно провести время.

Тем, кого интересует спорт, могут понравиться занятия клуба «5 тибетских практик», которые ведёт по понедельникам в 11.00 Людмила Аржанникова.

Участники выполняют комплекс из пяти упражнений под названием «Око возрождения» — он направлен

на восстановление жизненных сил и внутреннего равновесия. Мы не случайно выбрали для этих занятий утро понедельника — заряжает энергией на всю неделю.

По четвергам в 16.00 в центре открывается «Ароматная гостиная», которую ведёт Елена Макарова.

Она уверяет, что ароматерапия способна улучшить самочувствие человека и даже предотвратить депрессию, а ещё — любимый аромат многое может рассказать о характере вашего собеседника. Если интересно — давайте проверим.



А вот в 11.00 по четвергам мы осваиваем испанский язык в клубе «Говорим по-испански».

Вместе с преподавателем Еленой Петиной изучаем испанский алфавит и учимся правильно читать буквы, оттачиваем грамматику и разговорную речь. Изучение иностранного языка — это отличная тренировка для мозга!

Адрес ЦМД «Хамовники-2»:
1-й Вражский переулок, 4
Тел. +7 (495) 870-44-44



СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ГОРОДА ХАМОВНИКИ ГОТОВЫ!

(Продолжение. Начало см. на стр. 1)

В Хамовниках появился новый социальный маршрут общественного транспорта № С755.

Теперь добираться до школы, детского сада или поликлиники можно без пересадок и не зависеть от пробок на дорогах. Интервал движения таких маршрутов — 30 минут. Автобусы ходят по выделенным полосам. Для удобства пассажиров построили комфортные остановочные павильоны и пересадочные узлы: транспортная инфраструктура претерпела большие изменения за последние годы.

— О благоустройстве, проводимом в этом году, Вы подробно рассказали в прошлом номере газеты. Но ведь масштабное благоустройство улиц и дворов столицы город ведёт не первый год?

— Если брать цифры за последние пять лет, то с 2018 по 2023 год комплексно благоустроены территории 13 жилых кварталов, 93 дворов, 10 образовательных учреждений, в том числе дошкольных, и 10 дворовых спортплощадок.



Дворец художественной гимнастики Ирины Винер-Усмановой.

ДЕЖУРНЫЙ ДЕПУТАТ

БЛАГОУСТРОЙСТВО — ДЕТЯМ И ВЗРОСЛЫМ



К 1 сентября в Хамовниках благоустроили восемь территорий школ и детских садов. Задача проконтролировать работы на некоторых объектах была возложена на депутата Наталью СПИРИНУ — педагога, директора школы № 171.

— Наталья Владимировна, как Вы оцениваете выполненные работы?

— Думаю, работы выполнены качественно, продуманы все детали. Так, например, наших малышей ждёт обновлённая территория дошкольного отделения школы № 171, расположенного по адресу: 3-я Фрунзенская ул., 3. Установлены новые фонари, полностью

обновлены игровые площадки, веранды, песочницы, скамейки. Сооружены современные игровые комплексы — горки, шведские стенки, машинки, мини-волейбол, а также уличный музыкальный инструмент — ксилофон. Они помогут дошкольникам учиться счёту, развивать мелкую моторику, активно двигаться.

В конце прошлого учебного года при планировании работ по благоустройству состоялся ряд встреч с родителями и старшими воспитателями. Все пожелания были учтены. Летом неоднократно встречались с подрядчиками, обсуждали ход и качество выполнения работ.



После комплексной реконструкции в 2019 году открылся легендарный дворовый стадион им. Гавриила Качалина на Фрунзенской набережной, 50.

Реконструированы и благоустроены исторические улицы: Остоженка, Пречистенка, а также 17 арбатских переулков, расположенных на территории района Хамовники. Расширенные тротуары стали удобнее для пешеходов, теперь ничто не мешает проводить экскурсии.

На экскурсиях москвичи могут увидеть и новые памятники: так, рядом с музеем, открывшимся в квартире Михаила Булгакова на Большой Пироговской улице, 35А, установлен памятник писателю. А в следующем году планируют завершить реставрацию в домике Мастера в Мансуровском переулке, 9.



На Остоженке открылся после реставрации Дом-музей Ивана Тургенева.

В Хамовниках появились и другие новые памятники: маршалу Советского Союза Александру Василевскому, генералу Михаилу Ефремову, писателю Ивану Тургеневу, хирургу Николаю Склифосовскому, врачам, борющимся с пандемией COVID-19.

О работе Совета депутатов муниципального округа Хамовники, а также последние новости из жизни района читайте на странице Анны Катковой



можно разграничены зоны школьной территории: появились площадка для игр и спорта, зона ожидания для родителей и специальное место для проведения школьных мероприятий с амфитеатром.

— Жители района, наверное, чаще всего обращаются к Вам с вопросами, касающимися образования?

— Да, конечно, это же мой профиль, я — педагог по образованию. Интересное и актуальное обращение поступило от жителя района с инициативой создания проекта «Школа-семья». Сейчас занимаюсь вопросом реализации этого проекта — постараюсь помочь в осуществлении идеи.

Бывают и другие просьбы: одно из последних обращений поступило от жительницы района с просьбой помочь в решении вопроса, связанного с ремонтом крыльца первичной организации № 11 Совета ветеранов Хамовников. Я подготовила и отправила депутатское обращение в ГБУ «Жилищник» района Хамовники. Ждём ответ.

Подробнее о благоустройстве в районе — на странице Натальи Спириной



3-я Фрунзенская улица, 3.

СОЦПОДДЕРЖКА

РАБОТАЮЩИМ ПЕНСИОНЕРАМ УВЕЛИЧИЛИ ВЫПЛАТЫ

С 1 августа работающим пенсионерам повысили пенсии. Прежде всего, стоит понимать: это не индексация, а прибавка, которая зависит от уплаты работодателем социальных взносов за работающих пенсионеров в предыдущем году. Перерасчёт происходит ежегодно 1 августа с учётом общего уровня заработка за прошлый год. Размер повышения рассчитывается индивидуально, однако по закону не может превышать трёх пенсионных коэффициентов. Поскольку стоимость пенсионного коэффициента в 2023 году составляет 123,77 руб., максимальная прибавка к пенсии у работающих пенсионеров составляет 372,31 руб.

Этот перерасчёт, как и все плановые ежегодные повышения пенсий, происходит автоматически, поэтому пенсионерам не нужно никуда обращаться, чтобы получить выплаты в новом размере.



Следует добавить, что пенсии неработающим пенсионерам индексируются ежегодно, а тем, кто продолжает трудиться, пенсии не индексировались с 2016 года. Но когда человек прекращает работать, ему должны пересчитать пенсию с учётом всех пропущенных им индексаций.

Помимо повышения страховой пенсии, с 1 августа также увеличили размер выплат пенсионных накоплений: накопительной пенсии и срочной пенсионной выплаты, которую получают участники программы софинансирования пенсии.

Этот перерасчёт связан не столько с работой пенсионера (с 2014 года отчисления работодателей на пенсионные накопления направляются на формирование страховой пенсии), сколько с результатами инвестирования средств управляющими компаниями в предыдущем году.

Если есть вопросы, можно обратиться в Социальный фонд России. Телефон контактного центра СФР: 8-800-10-000-01. Сотрудники кол-центра подскажут не только адрес ближайшего отделения СФР, но и номер телефона.

ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ

С УЧЁТОМ ПОЖЕЛАНИЙ ЖИТЕЛЕЙ



На очередном заседании Совета депутатов муниципального округа Хамовники депутаты рассмотрели восемь вопросов — в том числе утвердили размещение летних веранд с учётом пожеланий жителей.

Сезонное кафе по адресу: ул. Плющиха, 20/2, депутаты согласовали: поскольку жалоб от жителей на него не поступало, препятствий к его размещению они не увидели. А вот запрос на создание летней веранды в доме 34 по Фрунзенской набережной владельцы кафе подадут уже второй раз — и вновь безуспешно. Хотя они учли жалобы жителей и переделали проект — теперь количество столиков значительно уменьшилось, а раз-

местить их предполагалось не на газоне, а на асфальте — жители квартир, расположенных прямо над кафе, всё равно высказались против. Они вспомнили опыт прошлого года, когда шум голосов посетителей не давал побыть в тишине.

Депутаты прислушались к мнению жителей и проект размещения веранды не согласовали.

На том же заседании депутаты утвердили внесение изменений в план праздничных мероприятий, порядок организации доступа к информации о деятельности органов местного самоуправления и характер самой информации.



Был также утверждён адресный перечень информационных стендов — их решено установить в местах, где ежедневно проходит много людей.

Один из вопросов касался ярмарки выходного дня около метро «Фрунзенская». Депутаты согласовали прежнее место её размещения, поскольку ярмарка популярна у жителей. В завершение заседания его участники по просьбе жителей заменили резервного депутата, участвующего в работе

комиссий по открытию и приёмке работ по капремонту дома 29 по Зубовскому бульвару.

Анонсы и повестку дня предстоящих заседаний Совета депутатов, а также решения и видеозапись прошедших заседаний смотрите на официальном сайте муниципального округа Хамовники



ВЫБОРЫ МЭРА МОСКВЫ

ПРОГОЛОСОВАТЬ НА ВЫБОРАХ СТАНЕТ ЕЩЁ ПРОЩЕ

8, 9 и 10 сентября москвичи будут выбирать Мэра города. У избирателей есть разные способы отдать свой голос.

Не отходя от смартфона

Избиратели, у которых есть полная учётная запись на портале mos.ru, могут голосовать онлайн с 8 утра 8 сентября. Этот способ самый удобный, потому что никуда специально ходить не нужно — голосуйте с телефона, планшета, компьютера, то есть с любого



устройства с доступом в интернет. Вы можете находиться в отпуске, на даче, в командировке за тысячи километров от Москвы. Никаких открепительных удостоверений и других документов заранее брать не требуется.

Избиратели могут быть уверены в том, что голосование будет полностью анонимным: это обеспечивает специальный прокси-сервер — анонимайзер. Электронное голосование — это не новшество, такая система использовалась на выборах в Государственную думу в 2021 году и выдержала нагрузку в более 2 млн голосующих. Чтобы быть уверенным в том, что можно не ходить на участок, лучше всё же заранее проверить статус учётной записи и доступность услуги «Голосование онлайн» на портале mos.ru. Возможно, придётся добавить какие-либо данные в личный кабинет. Во время голосования в личном кабинете нужно сначала подтвердить личность. Это необходимо для того, чтобы другой человек, имеющий данные избирателя, не смог проголосовать за него. Перед загрузкой электронного бюллетеня избиратель получит СМС с цифровым кодом, который нужно ввести в специальное поле. При массовом посещении сайта система может работать в режиме очереди. Обычно это происходит в первые несколько часов работы. В этом случае на экране появится предупреждение, и нужно немного подождать. Система выдаёт электронные бюллетени до 19.59 10 сентября. Тем, кто решил проголосовать в последний момент, даётся дополнительное время, чтобы обдумать выбор.

По традиции на участке

Для тех, кто не создал полную учётную запись на mos.ru, и людей, привыкших к тому, что выборы — это визит на избирательный участок, двери мест для голосования будут открыты с 08.00 до 20.00 все три дня — 8, 9 и 10 сентября. Здесь избирателей ждёт новшество — отдать голос можно с помощью электронного бюллетеня. Для этого будут установлены специальные терминалы. Они по-



зволят жителям голосовать на любом удобном ближайшем избирательном участке, необязательно ехать на выборы по месту регистрации. Голоса, поступившие в терминалы, будут защищены блокчейном так же, как и голоса онлайн-избирателей.



Очевидное преимущество заключается в том, что не нужно заранее узнавать, где находится именно ваш избирательный участок, выбирайте любой, приходите, голосуйте.

Только не забудьте взять с собой паспорт. Очередей быть не должно, так как все процессы автоматизированы. Переносные терминалы будут применяться и для домашнего голосования.

Для тех, кто не хочет голосовать с помощью терминала, остаётся и традиционный вид волеизъявления — с помощью бумажного бюллетеня.

Карту избирательных участков можно посмотреть на сайте Мосизбиркома



ЦВЕТОЧНЫЙ ДЖЕМ

НА СЕМИ ХОЛМАХ



В Москве стартовал ежегодный фестиваль городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем» — он проводится в столице с 2017 года. На бульварах и площадях вновь появились ландшафтные композиции известных дизайнеров — цветочные холмы, зелёные аллеи, водные сады ждут москвичей и гостей столицы на прогулку с 20 июля по 10 сентября. В этом году «Цветочный джем» — это 12 площадок, точнее, 12 арт-пространств, и каждое — со своим колоритом.



для соцсетей у топиариев в виде пасущихся на лугу лошадей, можно — прильнув к ретро-автомобилю. А проход к свадебной площадке идёт через сказочный тоннель в одном из холмов. Площадку Московского урбанистического форума в «Лужниках» украсили почти 34 000 цветов, а всего на время «Цветочного джема» ландшафтные дизайнеры высадили 100 000 растений.

В ЦАО вы встретите семь холмов, тоннель из мха, многоуровневый променад.

петуниями. В зоне рыбалки выросли зелёные водные растения и распустились белые гортензии. А для молодожёнов (а ведь август и сентябрь — это время свадеб) в свадебной зоне появилась увитая виноградом ротонда в окружении холмов со злаками, луговыми и декоративными растениями. Свадебная зона — идеальное пространство для фотосессий: можно сделать новые снимки

На Новом Арбате сад «Грани Лентулова» напоминает о красочных образах Москвы на полотнах знаменитого художника, на Манежной площади выросли композиции из луговых растений. Вокруг памятника Достоевскому у Российской государственной библиотеки появились липы и клёны, барбарисы и боярышники, а ещё — гортензии, лилейники, розы и астры.

В районе Хамовники, безусловно, центром притяжения для любителей зелени и цветов стал стадион «Лужники». Здесь в рамках Московского урбанистического форума созданы четыре тематические зоны «Цветочного джема».

В зоне гастромаркета свисают лианы цветущих ампельных растений. На модном маркете появились цветочные арки с ароматными



МОСКОВСКИЙ ПОСТАМАТ

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ САМОИЗОЛЯЦИИ

Как ни парадоксально, сложный период самоизоляции в связи с пандемией COVID-19 запустил процессы, направленные на повышение удобства и комфорта жизни горожан. Москвичи привыкли пользоваться онлайн-магазинами или сервисами бесконтактной доставки и не намерены от них отказываться.

Столичные власти хорошо чувствуют этот тренд, а потому развивают сервисы бесконтактной доставки. Проект «Московский постамат» позволяет получать заказы в шаговой доступности от дома, а в некоторых случаях — прямо у себя в подъезде.

О самой технологии и о её развитии можно узнать на проходящем до 10 сентября Московском урбанистическом форуме.

На все вопросы на посвящённой этому проекту площадке в «Лужниках» отвечают представители Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы и Главконтроля.

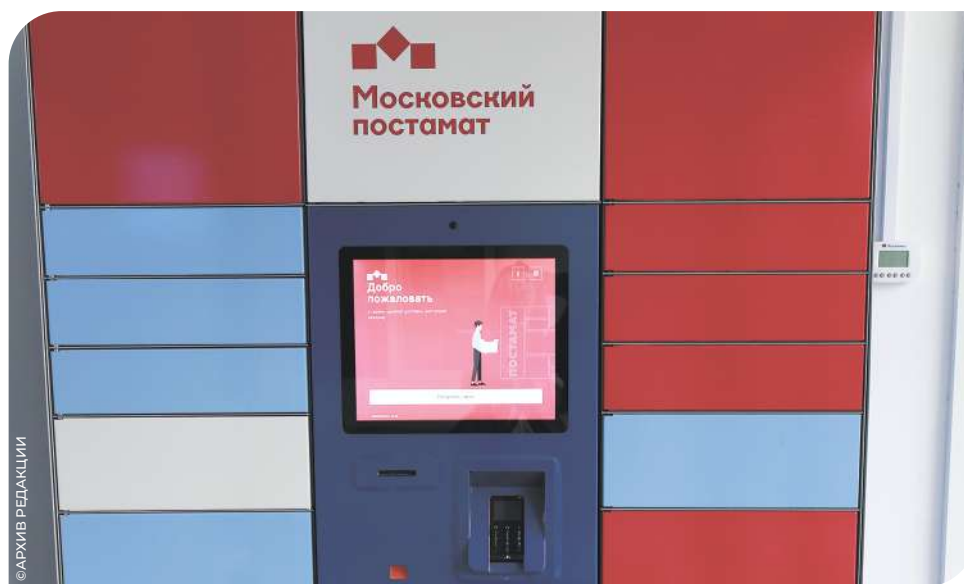
«Постаматы стали трендом в развитии доставки в мегаполисах. Практика их применения в Москве показала, что они удобны в использовании, а система идентифика-

ции курьеров гарантирует их безопасность при установке в подъездах домов и общественных местах — мы точно знаем, кто доставляет заказ», — рассказал начальник Главконтроля, министр Правительства Москвы Евгений ДАНЧИКОВ.

С момента запуска проекта уже установлено 330 устройств, а всего в столице появится 10 тыс. постаматов. В ближайшем будущем в них смогут доставлять не только заказы из интернет-магазинов, но и документы, заказанные в различных организациях

по предоставлению государственных услуг. Авторы проекта уверены: такое разнообразие возможных сервисов сделает взаимодействие москвичей с государством ещё проще.

На официальном сайте Мэра Москвы каждый желающий может оставить заявку на установку устройства в своём подъезде — по этой ссылке



И можно не переживать за безопасность: в постамат, установленный в местах общего пользования жилого дома, будут доставляться заказы только жителям конкретного подъезда. Курьеров тоже тщательно проверяют, а сами ячейки будут под круглосуточным видеонаблюдением.

Кроме того, можно не переживать за свой бюджет — дополнительных расходов за размещение, обслуживание и электроэнергию, потребляемую постаматом, не будет.

ЯРМАРКА ВЫХОДНОГО ДНЯ

ПОМИДОР ДЛЯ МОСКВИЧА



Вот уже многие годы каждую пятницу у метро «Фрунзенская» открывается единственная в Хамовниках ярмарка выходного дня. За это время она полюбилась жителям района: у них появились «свои» продавцы, сюда идут за ростовскими помидорами, липецкими яблоками и клубникой, черешней из Воронежской области. А сами продавцы постоянно расширяют ассортимент.

От разнообразия овощей и фруктов разбегаются глаза. Цены разные: в супермаркете эконом-класса можно найти продукты дешевле, но на ярмарке они вкуснее — часть из них привезли предприниматели, а часть — напрямую от фермеров. Одних только помидоров десятки сортов.

Пожалуй, самый большой выбор томатов — у Светланы из Чуваши. Она показывает плоды, выращенные в её фермерском хозяйстве. — Вот этот сорт называется «Мамин», потому что помидоры на вкус именно такие, какие были в нашем детстве, они стоят 250 рублей, — говорит Светлана. — Жёлтые, как будто сложенные гармошкой — ананасные, потому что сладкие, как ананас, тёмные — «Чёрный принц», они с кислинкой, а большие неправильной формы — «Чёрный слон». Появился у меня новый сорт — «Киви», они настолько вкусные, что их сразу разбирают. В первый день торговли этих томатов уже не осталось. Есть помидоры «эконом-класса», по 50 рублей, но они тоже вкусные. Александр из Воронежской области, как и Светлана, — один из старожилов

ярмарки, торгует здесь с 2002 года. Фермер продаёт не только продукцию, выращенную в своём подсобном хозяйстве, но и закупает другие фрукты, чтобы расширить ассортимент.

— Раньше самым большим спросом пользовались картошка и морковка, сейчас эти овощи на последнем месте по популярности, — объясняет фермер. — Покупают больше разные ягоды, огурцы, помидоры. Почему так получилось? Может быть, люди не хотят готовить или перешли на здоровый образ жизни.

У Геннадия и Оксаны на ярмарке — сотни постоянных покупателей.

— Я пришла сюда в 20 лет, а сейчас уже бабушка, — улыбается Оксана, красавица, совсем не похожая на бабушку.



Владимир ПАХОМОВ, депутат, председатель Комиссии по вопросам землепользования, градостроительства, безопасности, охраны памятников архитектуры и исторической среды, подтверждает: за долгие годы существования ярмарки жители привыкли к ней.

— Конечно, одной ярмарки на Комсомольском проспекте для района недостаточно, поэтому мы с коллегами рассматриваем вопрос организации второй такой торговой точки. Но подобрать подходящую локацию очень сложно: в нашем районе интенсивное движение транспорта, плотная застройка. Мы продолжаем искать варианты, но пока не нашли такого, который устроил бы всех, — говорит Владимир Пахомов. Он добавляет, что работа ярмарки на «Фрунзенской» находится под контролем, и депутаты непременно реагируют на жалобы покупателей.

— Чаще всего обращаются по поводу высоких цен. К сожалению, повлиять на ценообразование мы не можем, но от себя посоветую прийти на ярмарку в воскресенье: к концу работы продавцы делают значительные скидки.

Связаться с Владимиром Пахомовым можно через социальные сети



ЮБИЛЕЙ ЛЕГЕНДЫ

МГНОВЕНИЯ... МГНОВЕНИЯ... МГНОВЕНИЯ...

50 лет назад – в августе 1973 года – впервые был показан 12-серийный телефильм «17 мгновений весны». Предлагаем вам 17 фактов о картине.

1 Когда фильм впервые транслировали по ТВ, отмечалось максимальное электропотребление, минимальное потребление воды и снижение уровня преступности.

2 Режиссер Татьяна Лиознова ни разу не видела свой фильм целиком.

3 Фильм сняли черно-белым, чтобы он был похож на документальное кино. К тому же в фильме часто использовались архивные черно-белые записи, которые не должны были выбиваться из общего стиля.



4 Когда Штирлиц раскладывал на столе спички, в кадре были руки художника-постановщика Феликса Ростоцкого. У Тихонова на тыльной стороне руки была татуировка, спрятать которую было очень сложно.



5 Колоризация картины, в которой участвовали 600 специалистов из разных стран, обошлась в 3 000 долларов за минуту экранного времени.

6 На роль Гитлера первоначально пробовались Леонид Куравлев и Леонид Броневой, но в итоге ее исполнил немецкий актер Фриц Диц.

7 Роман Юлиана Семенова «Приказано выжить» продолжает события «17 мгновений весны». В 1984-м по роману создали многосерийную радиопостановку. Там звучала та же, что и в фильме, музыка, а главные роли исполняли те же актеры. Текст от автора читал Михаил Глузский.

8 Айсман стал одноглазым по воле режиссера. Леониду Куравлеву не давался характер его персонажа. Чтобы помочь ему, Лиознова придумала эту яркую деталь, и, по её словам, «сразу появилась биография».

9 В романе «17 мгновений весны» не было фрау Заурих. Ее придумала Лиознова, чтобы «очеловечить» образ Штирлица. Сначала на эту роль пригласили Фаину Раневскую, но та отказалась, и фрау Заурих сыграла Эмилия Мильтон.

10 В сцене, когда Штирлиц и радистка Кэт под видом супружеской пары пересекают границу, зрители видят обручальное кольцо на правой руке главного героя, хотя в западных странах такие кольца носят на левой руке.

11 В немецкоязычном варианте фильма Штирлица озвучивал Отто Меллис – исполнитель роли Гельмута. А самого Гельмута озвучил другой актер.

12 Микаэл Таривердиев и Роберт Рождественский сочинили для фильма цикл из 12 песен – по одной на каждую серию. Но Лиознова решила, что это перебор, и в итоге в фильм попали только «Мгновения» и «Песня о далекой Родине».



13 Малыши быстро растут, и потому в роли младенцев Кэт и Гельмута снимали шесть разных детей.

14 Татьяна Лиознова получила от зрителей 12 мешков с письмами – и прочтала их все!

15 Фильм снимали более трех лет в Москве, Риге, а также в Грузии и ГДР.

16 Вячеслав Тихонов признался, что на съемках свидания его героя с женой в кафе он про себя вспоминал таблицу умножения.

17 Режиссер попросила исполнить песни к фильму Иосифа Кобзона, но так, чтобы его голос не узнали. Певец сначала обиделся, но потом все же спел.

ПРОГУЛКА ПО ХАМОВНИКАМ

ЭТИ УЛИЦЫ ПОМНЯТ ЕСЕНИНА



Муниципальный депутат Олег РОБИНОВ, кандидат культурологии, директор Московского государственного музея С.А. Есенина, провёл для читателей

газеты «Местное время Хамовники» виртуальную экскурсию. Он рассказал о местах в Хамовниках, связанных с жизнью русского поэта.

Сергей Есенин переехал в Москву летом 1912 года, чтобы продолжить образование после окончания Спас-Клепиковской учительской школы, и остановился в Замоскворечье у своего отца Александра Никитича, который работал старшим приказчиком в мясной лавке купца Крылова. Жил отец Есенина в общежитии в Большом Строченовском переулке, где в настоящее время находится



основная экспозиция Московского государственного музея С.А. Есенина и воссозданная при участии его племянницы мемориальная комната поэта.

Рассказ о есенинской Москве и всём, что с ней связано, невозможно уместить на одной странице газеты. Если же говорить о Хамовниках, то публике не слишком известны здешние есенинские места – но они есть.

К будущей жене в Тёплый переулочек

Начнём с улицы Тимура Фрунзе, которая до 1965 года называлась Тёплым переулком по находившимся неподалёку баням. Дом 20 – собственный доходный дом архитектора Карла Карловича Гиппиуса. В облике построенного им в 1901 году здания уже угадываются черты особого московского «рыцарского» модерна. Здесь в квартире 28 жила вместе со своей семьёй Анна Романовна Изряднова, корректор типографии Сытина, первая жена поэта. «Познакомилась я с С.А. Есениным в 1913 году, когда он поступил на службу в типографию товарищества И.Д. Сытина в качестве подчитчика (помощника корректора), – вспоминала Анна Изряднова. – Он только что приехал из деревни, но по внешнему виду на дере-



венского парня похож не был. На нём был коричневый костюм, высокий накрахмаленный воротник и зелёный галстук. С золотыми кудрями он был кукольно красив...» Осенью 1913 года Есенин часто бывал в доме в Тёплом переулке. Как рассказывала Надежда Изряднова, сестра Анны, он читал свои стихи и много спорил с её мужем и сёстрами о Блоке, Бальмонте и других современных поэтах. «Он был такой чистый, светлый, у него была такая нетронутая, хорошая душа – он



весь светился», – вспоминала потом его первая супруга.

В Москве есть ещё адреса за пределами Хамовников, связанные с первым браком Сергея Александровича, но мы двигаемся дальше.

Неуютная комната в Большом Афанасьевском

После 21 января 1915 года Есенин поселился недалеко от Пречистенки, в Большом Афанасьевском переулке, в четвёртой квартире дома 10 (дом перестроен). В этой квартире поэт жил один. Поэт и мемуарист Дмитрий Николаевич Семёнов описывал её как просторную комнату, неуютную и холодную. Из обстановки ему запомнился большой чёрный стол, на котором одиноко стояла чернильница с красными чернилами. Ещё один малоизвестный адрес, связанный с Есениным – Мансуровский переулочек, 13, – в этом доме 1902 года постройки находилась редакция журнала «Марс», в первом номере которого в январе 1915 года было опубликовано стихотворение Сергея Есенина «Бельгия».

Продолжение экскурсии читайте в следующих номерах нашей газеты.

Связаться с Олегом Робиновым можно через социальные сети



МОСКВОВЕДЕНИЕ

КОГДА ОТКРОЮТ МУЗЕЙ СКУЛЬПТОРА АННЫ ГОЛУБКИНОЙ?



Муниципальный депутат Павел ИСАЧЕНКОВ продолжает рассказ о домах в Хамовниках, в которых жили выдающиеся люди нашей страны.

Между Пречистенкой и Арбатом, в Большом Лёвшинском переулке, 12, к. 1, в бывшей Стрелецкой слободе, расположился скромный одноэтажный особняк. Небольшое здание с фасадами в стиле эклектики было возведено во второй четверти XIX века по инициативе меценатов и издателей Михаила и Сергея Сабашниковых. В начале XX века к нему добавилась двухэтажная каменная пристройка — по проекту архитектора Николая Якунина. Владельцы здания задумали создать на втором этаже художественные мастерские с большими панорамными окнами и верхним светом.



Дело в том, что в постсоветское время дом заняли организации, не имевшие отношения к культуре, последним арендатором был частный банк, переделавший интерьеры в «современном» стиле — в стекле и металле. В 2016 году банк был выселен из основного корпуса, который тоже отошёл музею. Таким образом, его площадь увеличилась с 400 до 1000 кв. м.

В 2015 году дом был признан объектом культурного наследия федерального значения. Однако состояние пространств, да и самого флигеля, было таким плачевным, что в 2017 году музей пришлось закрыть на реставрацию.

По состоянию на лето 2023 года здание освобождено и законсервировано, укреплены фундаменты. Дом должен быть восстановлен в том виде, в каком его застала Анна Голубкина. Для этого имеется достаточно

Здание много раз перестраивалось и практически полностью утратило первоначальный ампирный декор. История его, однако, богата на события.

Большую роль в этом сыграла старшая сестра художницы Александра Голубкина. Но в 1952 году музей закрыли по идеологическим причинам: посчитали, что скульптор искажает образ советского человека. Уникальная коллекция была расформирована: скульптуры распределили между Третьяковской галереей и Русским музеем. В мастерской же скульптора её племянница Вера Голубкина продолжала хранить инструменты и часть работ, вела беспрестанную работу по воссозданию музея. В 1957 году на доме была установлена мемориальная доска. Музей Анны Голубкиной был вновь открыт в 1976 году благодаря деятельности скульпторов Веры Мухиной, Сергея Конёнкова, Бориса Королёва, режиссёра Михаила Ромма, министра культуры РСФСР Юрия Мелентьева. Площади музея были существенно расширены, а экспозиция дополнена жилой комнатой Анны Голубкиной, больше напоминающей келью схимника. В 1986 году музей вошёл в состав Государственной Третьяковской галереи.

С 1910 года до своей смерти в 1927 году здесь жила и работала выдающийся русский скульптор Анна Семёновна Голубкина. Она родилась в Зарайске в 1864 году, училась в Московском училище живописи, ваяния и зодчества, Императорской академии художеств в Санкт-Петербурге, парижской Академии Филиппо Коларосси и у великого французского скульптора Огюста Родена.

В память о скульпторе 20 мая 1932 года в доме был открыт Музей-мастерская Анны Голубкиной — первый в стране и четвёртый в мире музей одного художника-скульптора, ставший в один ряд с музеями Огюста Родена, Микеланджело и Бертеля Торвальдсена.

В 2010-х годах стало ясно, что музею требуется обновление — в то время Третьяковская галерея уже боролась за получение основного дома Сабашниковых, к которому примыкает флигель Голубкиной.



документальных материалов, в том числе недавно обнаруженный архитектурный план 1914 года. Открыть музей планируют на рубеже 2024–2025 годов, но основной проблемой остаётся финансирование. Несколько лет назад был запущен сайт «Сохрани музей Анны Голубкиной» (<https://savemuseum.tretyakovgallery.ru/>), через который можно внести пожертвование на реставрацию музея.

Связаться с Павлом Исаченковым можно через социальные сети



МЕСТНОЕ ВРЕМЯ ХАМОВНИКИ
ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу
Свидетельство о регистрации: ПИ № ТУ 50–03061 от 21.02.2023 г.
Адрес редакции: 119034, Москва, ул. Пречистенка, д. 14/1, с. 1
Тел. +7 (499) 766-91-98
E-mail: adm@mo-hamovniki.ru

Учредитель: администрация муниципального округа Хамовники
Общественно-политическое издание
Издатель: «ОСТ ПАК новые технологии» 125319, г. Москва, ул. Академика Ильюшина, д. 16, этаж цоколь 0
Главный редактор: Багров Роман Александрович
Дизайнер: Данияева Анна Петровна

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОР» «Волоколамская типография»: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Дата выхода в свет: 26 августа 2023 г.
Тираж: 16217. Заказ: 2950-23.
Распространяется бесплатно.
Может содержать материалы 12+