№ 4 (24) ОКТЯБРЬ 2026 ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ ХАМОВНИКИ

ФЕСТИВАЛЬ

«ХАМОВНИЧЕСКАЯ СЛОБОДА»



6 сентября 2026 года столица с размахом отпраздновала свое 879-летие: в парках, на стадионах и в музеях ожило более 800 событий, но сердце праздника билось именно здесь, в Хамовниках. День был щедр на впечатления. Общемосковский Крестный ход, словно живая лента веры и единства, протянулся почти на сто тысяч душ. Фестиваль «День московского спорта» в «Лужниках» кипел азартом, а на окружном конкурсе «А ну-ка, девушки!» мы всей душой болели за наших — и не зря! Команда Хамовников взлетела на пьедестал: серебро в общем зачете и триумфальная победа сразу в четырех номинациях — настоящий звездный час района!

Особой жемчужиной дня стал фестиваль «Хамовническая слобода», организованный Советом депутатов муниципального округа Хамовники — живой мост между седой стариной и современными героями нашего времени. Здесь, на этой площади, время будто остановилось, сплетая эпохи в единый узор. Это мероприятие уже стало неотъемлемой частью праздничных традиций и любимым событием для жителей района. С приветственной речью к фестивалю выступил глава муниципального округа Хамовники Алексей Васильев и поздравил жителей района с праздником.



НАЧАЛО. ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

ТОПОНИМИКА ХАМОВНИКОВ

Подробно о топонимике района — на портале «Узнай Москву»



Парк «Усадьба Трубецких»

*В сентябре, в День рождения Москвы, в парке прошел традиционный фестиваль «Хамовническая слобода», **– стр. 2***

Эта территория, ныне находящаяся в ЦАО, когда-то была Подмосковьем. Здесь была деревня Садки, которую князь Василий Голицын выпросил у царя Ивана V для своего загородного имения. Потом он подарил эти земли своей сестре Ирине, которая была замужем за Юрием Трубецким.



Фрунзенская набережная

*Сегодня силами ЖСК во дворе дома создаётся сад нового поколения, который будет формироваться четыре года **– стр. 3***

Ранее набережная называлась Хамовнической, расположена между Крымским и Андреевским мостами. В 1950 году был утвержден план ее реконструкции и набережную застроили сталинскими домами, в частности, дом № 28 на Фрунзенской набережной построили в 1957 году для сотрудников МИД СССР.



Улица Остоженка, дом 38

*Представители МГЛУ стали лауреатами премии ЦАО «Общественное признание» в номинации «Все для фронта, все для Победы» **– стр. 4***

Здесь находится Московский государственный лингвистический университет – крупнейшее в современной России высшее учебное заведение в области языкознания. Главное здание МГЛУ было построено в 1764–1772 годах по проекту архитектора М. Ф. Казакова для московского губернатора П. Д. Еропкина.



Гагаринский переулок

*На фасаде дома 9/5 установлена мемориальная доска, посвященная инженеру И. М. Бирюкову – одному из тех, кому современная Москва обязана чистой питьевой водой **– стр. 6***

Один из немногих топонимов с упоминанием фамилии Гагарин, не связанных с первым в мире космонавтом. Когда-то этот переулок назывался Старой Конюшенной улицей, но поскольку здесь находилась большая усадьба князей Гагариных, то к концу XVIII века улицу стали называть Гагаринским переулком.



Улица Плющиха

*В доме № 31 долгое время проживала А. В. Тимирева (Сафонова) – последняя любовь адмирала Колчака **– стр. 6***

Плющиха не раз фигурировала в фильмах советских кинематографистов – в финале картины «Покровские ворота», в фильме «Берегись автомобиля». Фильм «Три тополя на Плющихе» снимался как раз не на самой улице, а рядом – в доме № 5 на Ростовской набережной. А декорация кафе «Три тополя» была выстроена в 6-м Ростовском переулке (но он выходит на Плющиху).



Улица Кооперативная

*Прогулка по Кооперативной улице – это возвращение на сто лет назад, в эпоху раннего советского конструктивизма. Именно здесь, на этой улице, возникли первые советские кооперативы, построенные на взносы рабочих завода «Каучук» **– стр. 7***

Эта улица проходит сквозь улицу Доватора (когда-то – Малые Кочки) и улицу Ефремова (Большие Кочки). Когда-то Кооперативная улица называлась Кочковским проездом. А все потому, что здесь находились болота с кочками!

ФЕСТИВАЛЬ

«ХАМОВНИЧЕСКАЯ СЛОБОДА»

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1



А.А. ВАСИЛЬЕВ,
ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:

«Фестиваль «Хамовническая слобода», который ежегодно в День города организуют депутаты Совета депутатов муниципального округа Хамовники, уже стал неотъемлемой частью праздничных традиций и любимым событием для жителей района».



На площадке царило ликующее оживление: «Петрушкин театр» своей озорной викториной закружил в хороводе даже самых чопорных взрослых, а у «Крестьянской лавки» гостей окутывал ароматный дымок чая из пузатого самовара, щедро делящегося теплом и угощениями. В ремесленных рядах кипела жизнь: под чутким взглядом мастеров из клубов «Наша надежда», «Академия», «Материнская школа», «Читайка», «Отражение» и центра «Славич» каждый — от мала до велика — сотворил свой маленький шедевр, вложив в него частицу души.



Матушка Осень, щедрая и веселая, одаривала гостей золотистыми озимыми зернами, шепча на ушко: «С кем зерно поймаешь — с тем счастье и лад обретешь». И казалось, эти солнечные крупицы, падая в ладони, действительно осыпают удачей.

Душой же праздника стала музыка. На сцене переливались голоса — от профессиональных артистов до наших талантливых жителей. «Серебряные напевы» задали тон всему дню, казачья удаль дуэта «Талан» заставила площадь затаить дыхание, выступление Сергея Переверзева и Ольги Мюнхаузен заставило улыбнуться и встать в хоровод, а юные



вокалисты студии «Вокалист» тронули сердца до самой глубины. Спасибо Арине Козловой, Мирре Бочавер — в тех самых приметных желтых ботинках, Марианне Сафоновой, Дарье Турбановой, Арине Денисовой и Майе Палей за этот живой, искренний диалог со зрителем, за каждый звук, что находил отклик в душе.

Финал праздника стал громким аккордом: выступление «Серебряных напевов» с песней «Крапива-лебеда» и общее, шумное, абсолютно счастливое фото, запечатлевшее эту минуту единения.



СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

В ХАМОВНИКАХ УТВЕРДИЛИ НОВЫЙ ПОРЯДОК РАСПРЕДЕЛЕНИЯ БИЛЕТОВ И ОБСУДИЛИ БЛАГОУСТРОЙСТВО



Под председательством главы муниципального округа Хамовники Алексея Васильева 21 октября прошло очередное заседание Совета депутатов.

С докладом об исполнении местного бюджета за 9 месяцев 2026 года выступила председатель бюджетно-финансовой комиссии Наталия Спирина. Депутаты проанализировали финансовые показатели и обсудили приоритеты расходования средств до конца года.

Председатель Комиссии по вопросам развития муниципального округа, регламенту и организации работы Совета депутатов Павел Исаченков представил новый порядок распределения билетов на театрально-зрелищные, культурно-просветительные и экскурсионные мероприятия для жителей района, который был единогласно утверждён.

Председатель комиссии по вопросам жилищно-коммунального хозяйства, благоустройству, экологии и транспорту Инна Ковалевская доложила о предложениях управы района по внесению изменений в решение о направлении средств стимулирования на реализацию мероприятий в 2026 году. Депутаты согласились с необходимостью корректировок, которые позволят более эффективно использовать бюджетные средства в рамках постановления Правительства Москвы № 849-ПП, и утвердили приложение к решению в новой редакции.

Также по докладу Павла Исаченкова были подведены итоги конкурса на право реализации социальных программ. Победителям предоставлено право организации досуговой, спортивной и физкультурно-оздоровительной работы с населением по месту жительства в помещениях, находящихся в собственности города Москвы.

С записями заседаний Совета депутатов можно ознакомиться на сайте Муниципального округа Хамовники www.mo-hamovniki.ru или по QR-коду

ГРАФИК ПРИЕМА ГРАЖДАН ДЕПУТАТАМИ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ВНУТРИГОРОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ НА НОЯБРЬ И ДЕКАБРЬ 2026 ГОДА

1-Й ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ

ФИО ДЕПУТАТА	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	МЕСТО И ВРЕМЯ ПРИЕМА
АЛИМОВА Татьяна Григорьевна	10.11 (вт.)	08.12 (вт.)	Помещение управы района Хамовники, Пречистенка ул., д. 14/1 стр.1 с 17:00-19:00 предварительная запись – 8-499-766-91-98
БОГАТЕНКОВ Владимир Васильевич	24.11 (вт.)	29.12 (вт.)	Помещение управы района Хамовники, Пречистенка ул., д. 14/1 стр.1 с 17:00-19:00 предварительная запись – 8-499-766-91-98
ВАСИЛЬЕВ Алексей Алексеевич	10.11 (вт.)	08.12 (вт.)	Помещение управы района Хамовники, Пречистенка ул., д. 14/1 стр.1 с 17:00-19:00 предварительная запись – 8-499-766-91-98
РОБИНОВ Олег Юрьевич	27.11 (пт.)	11.12 (пт.)	Помещение местного отделения ВПП «Единая Россия» района Хамовники, Земледельческий переулок д.14/17, стр. 2. с 18:00 до 20:00 предварительная запись: 8-499-766-91-98
СТАРШИНОВ Михаил Владимирович	10.11 (вт.)	15.12 (ср.)	Помещение местного отделения ВПП «Единая Россия» района Хамовники, Земледельческий переулок д.14/17, стр. 2. с 18:00 до 20:00 предварительная запись: 8-499-766-91-98

2-Й ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ

ФИО ДЕПУТАТА	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	МЕСТО И ВРЕМЯ ПРИЕМА
ИСАЧЕНКОВ Павел Викторович	25.11 (ср.)	23.12 (ср.)	Помещение местного отделения ВПП «Единая Россия» района Хамовники, Земледельческий переулок д.14/17, стр. 2. с 18:00 до 20:00 предварительная запись: 8-499-766-91-98
КАТКОВА Анна Павловна	26.11 (чт.)	17.12 (чт.)	Помещение местного отделения ВПП «Единая Россия» района Хамовники, Земледельческий переулок д.14/17, стр. 2. с 17:00 до 19:00 предварительная запись: 8-499-766-91-98
ПАХОМОВ Владимир Николаевич	25.11 (ср.)	23.12 (ср.)	Помещение местного отделения ВПП «Единая Россия» района Хамовники, Земледельческий переулок д.14/17, стр. 2. с 18:00 до 20:00 предварительная запись: 8-499-766-91-98
ПЕШКОВ Николай Андреевич	02.11 (пн.)	07.12 (пн.)	Помещение местного отделения ВПП «Единая Россия» района Хамовники, Земледельческий переулок д.14/17, стр. 2. с 18:30 до 20:30 предварительная запись: 8-499-766-91-98
СЫРОМЯТНИКОВ Алексей Юрьевич	02.11 (пн.)	07.12 (пн.)	Помещение управы района Хамовники, Пречистенка ул., д. 14/1 стр.1 с 18:30-20:30 предварительная запись – 8-499-766-91-98

3-Й ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ

ФИО ДЕПУТАТА	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	МЕСТО И ВРЕМЯ ПРИЕМА
БЕРЕЗКИН Юрий Константинович	17.11 (вт.)	15.12 (вт.)	Помещение управы района Хамовники, Пречистенка ул., д. 14/1 стр.1 с 17:00-19:00 предварительная запись – 8-499-766-91-98
ВОРОНКОВ Андрей Олегович	02.11 (пн.)	07.12 (пн.)	Помещение местного отделения Ленинское МГО КПРФ, Несвижский переулок, д. 4, кв. 4, 16:00–19:00, предварительная запись – 8-499-245-33-72
ГОЛОВКО Андрей Васильевич	23.11 (пн.)	28.12 (пн.)	Помещение управы района Хамовники, Пречистенка ул., д. 14/1 стр.1 с 18:00-20:00 предварительная запись – 8-499-766-91-98
КОВАЛЕВСКАЯ Инна Олеговна	03.11 (вт.)	02.12 (ср.)	Помещение управы района Хамовники, Пречистенка ул., д. 14/1 стр.1 с 17:00-20:00 предварительная запись – 8-499-766-91-98
СПИРИНА Наталия Владимировна	24.11 (вт.)	08.12 (вт.)	Помещение управы района Хамовники, Пречистенка ул., д. 14/1 стр.1 с 18:00-20:00 предварительная запись – 8-499-766-91-98

БУДНИ МКД

«МЫ НЕ ОБСЛУЖИВАЕМ ДОМ — МЫ ЕГО РАЗВИВАЕМ»

Как председатель ЖСК превращает двор на Фрунзенской набережной в сад нового поколения и почему считает, что дом – это проект, а не обязанность.



Дом № 28 на Фрунзенской набережной построили в 1957 году для сотрудников МИД СССР. Сегодня здесь по-прежнему живут дипломаты, а сама идея управления домом выглядит по-новому. Во дворе создаётся сад, который будет формироваться четыре года. Обновляются инженерные сети и лестничные пролёты, готовится музей истории дома. За всем этим стоит председатель ЖСК «Работники МИД СССР» Павел Севостьянов, для которого задача не в том, чтобы обслуживать дом, а в том, чтобы его развивать.

– Павел Игоревич, от председателя ЖСК обычно ждут, чтобы в подъезде горел свет, а платежи сходились. Вы же взялись за сад, музей и обновление всего дома. Почему?
– Исправная работа дома – это необходимый минимум, а не цель. Дом либо развивается, либо стареет. Посмотрите, какую высокую планку установил мэр Москвы С. Собянин к комфорту городской среды и содержанию жилого фонда. Это высокий уровень, к которому и нужно стремиться. Поэтому я смотрю на наш дом как на проект с планом на годы вперёд. Мы не обслуживаем дом – мы его развиваем. Это значит, что обновляется всё сразу: инженерия, подъезды, безопасность, территория и даже память о людях, которые здесь жили.

– Почему вы решили создать именно сад нового поколения?
– У нашего дома есть история и потенциал для особой атмосферы. Он строился для сотрудников МИД СССР, и сегодня здесь тоже живут дипломаты. Поэтому нам нужен не просто благоустроенный двор, а территория, которая соответствует характеру дома, людям, которые видели лучшие места в самых разных странах мира. Сад должен стать продолжением жилого пространства: вышел из дома – и через несколько шагов оказался в красивом, спокойном зелёном месте, в котором главным является не автомобиль.

– Что там будет расти?
– Сейчас формируется композиция из редких сортов хвойных и лиственных растений, которые сохраняют декоративность круглый год: туи, карликовые сосны, можжевельники с необычной формой и фактурой хвои. Отдельное внимание уделяется цветущим растениям. Гортензии, рододендроны, бересклеты будут менять облик сада в течение сезона – от весенней свежести до ярких красок осени.

– Получается, это скорее частный парк, чем московский двор?
– Можно и так сказать. Мы уходим от стандартного дворового благоустройства. Здесь появятся продуманная архитектура пространства и ландшафтная подсветка: вечером сад будет выглядеть совсем иначе, чем днём. Но все-таки это не музейный объект, а место для людей. Здесь можно будет гулять, отдыхать, читать, общаться.

Справка. **Павел Игоревич Севостьянов** – председатель ЖСК «Работники МИД СССР», действительный государственный советник РФ, заслуженный строитель РФ, профессор РЭУ имени Г. В. Плеханова.

– Но садом изменения не ограничиваются?
– Нет, и это принципиально. Мы начали обновлять всю инженерную инфраструктуру дома, идёт ремонт лестничных пролётов, проектируются работы во входных группах, создаётся система безопасности. Изменения должны быть системными, а не сводиться к красивой картинке во дворе. Качество жизни определяется и тем, что за дверью квартиры, и тем, как устроен сам дом.

– Говорят, в доме планируется даже музей. Это так?
– Да, работа уже идёт. Начинание поддержано на самом высоком уровне в Министерстве иностранных дел. Нам важно сохранить не только архитектуру, но и память о людях, которые здесь жили, и атмосферу этого места. Музей станет ещё одним элементом новой среды: история дома будет не просто сохранена, а станет доступной жителям и гостям.

– Рядом строится новый жилой квартал. Не мешает ли такое масштабное строительство?
– Любая крупная стройка создаёт трудности, особенно когда объекты расположены так близко. Технические вопросы приходится решать по ходу работ. Но нужно относится к этому спокойно: есть понимание, что эта часть района изменится и станет территорией нового уровня. Строительная выставка когда-то была замечательным местом, но это время давно прошло. Сотрудничество с заказчиком строительства по многочисленным вопросам пока складывается конструктивно.



– Почему на создание сада уйдёт четыре года?
– Хороший сад за один сезон не создать. Растения должны прижиться, композиция – сформироваться. Мы создаём не просто красивую картинку, а живую экосистему, которая с каждым годом будет становиться лучше. В Хамовниках есть территории, с которых стоит брать пример. Например, сад при храме Власия в Гагаринском переулке.

– Дом построен много десятилетий назад. Можно ли сделать такие дома по-настоящему комфортными?
– Безусловно. Возраст не означает, что дом должен уступать современным зданиям по качеству жизни. Но подход нужен другой: нельзя механически перенести на старый дом стандарты новостройки. Нужно понять, что можно улучшить, сохранив архитектуру, атмосферу и историческую идентичность. Поэтому мы работаем сразу по нескольким направлениям: обновляем инженерную инфраструктуру, создаём систему безопасности, занимаемся благоустройством. Это и есть, на мой взгляд, принципиальный подход к старым домам: им можно дать современный уровень комфорта, не лишая их характера и истории.



М. В. СТАРШИНОВ,
ДЕПУТАТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:

«Порядок и исправная работа – это необходимый минимум, а не цель. Дом либо развивается, либо стареет»..





КОНКУРС

«А НУ-КА, ДЕВУШКИ!»

В год «Единства народов России» в ЦАО прошел конкурс «А ну-ка, девушки!». В акции приняло участие более 300 жительниц центра столицы, которые объединились в команды по районам и выполняли задания на знание российской культуры.



Проект включал серию ежемесячных модулей, каждый из которых делился на образовательную программу и конкурсный этап с выполнением творческого задания. Жюри оценивало команды от каждого из 10 районов Центрального округа и начисляло баллы за выполнение заданий.

В финале конкурса участницы представили настоящее культурное многообразие нашей страны. Каждый район познакомил зрителей с традициями одного из народов России и всей страны в целом – через национальные костюмы, творчество, ремёсла, кулинарию и истории, передающиеся из поколения в поколение.

На сцене встретились Татарстан и Башкортостан, Чувашия и Мордовия, Дагестан и Якутия, Ингушетия и Бурятия, Северная Осетия – Алания и русские традиции. Десять команд подготовили собственные творческие номера, постаравшись передать характер и самобытность представляемой культуры.

Район Хамовники представил республику Мордовия. Над проектом трудился творческий коллектив девушек нашего района: изучали культуру Мордовии, их традиции, обычаи, кухню, шили костюмы. Многие участницы поначалу не были знакомы между собой, не много знали о республике. Но многомесячные поиски информации, всестороннее изучение республики, репетиции, изготовление костюмов, блюд и реквизита не остались без награды – в финале на День города Москвы наша команда покорила зрителей и жюри, получив высшие награды в номинациях «Мода и стиль», «Сказ» и заняв второе место в номинации «Ремесло и промысел».

Но главное достижение – это дружный коллектив, который родился в полугодовом пути от незнакомых соседей до яркого выступления единой командой в финале конкурса.

Вот имена участников конкурса от района Хамовники: капитан – Светлана Лихачёва, команда – Татьяна Афанасьева, Ирина Волкова, Наталья, Виктория и Ирина Дворниковы, Валерия Иващенко, Серафима, Елизавета и Ольга Коржевы, Виктория Кушнарёва, Ирина Лойе, Светлана Майорова, Янина Микоян, Анастасия Минеева, Лилия Митрофанова, Марина Павлюк, Кристина Сергеева, Светлана Сундакова, Татьяна Школьникова.



Оказали поддержку творческому коллективу района: глава муниципального округа Хамовники Алексей Васильев, начальник отдела управы по взаимодействию с населением Елена Дороднова, председатель Совета общественных советников Александр Александров и Лилия Митрофанова – председатель первичной организации Совета ветеранов №14, которая полгода предоставляла репетиционную базу для всего проекта.

В конце сентября яркость костюмов была оценена на профессиональном Евразийском конкурсе высокой моды национального костюма «Этно Эрато» – команда района Хамовники заняла второе место в номинации «Лучший костюм финно-угорских народов».



Н.В. СПИРИНА,
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:
«Проект «А ну-ка, девушки – 2026» ещё раз показал, насколько богата культура народов России и как бережно её традиции сохраняются и продолжаются сегодня. А главное – такие встречи помогают узнавать друг друга ближе, находить общее и объединяться вокруг истории, творчества и семейных ценностей».

«ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ»

ЭКСКУРСИЯ В ПАРК «ПАТРИОТ»

Глава муниципального округа Хамовники Алексей Васильев, члены семей погибших участников СВО, общественные советники, представители Российского военно исторического общества, жители района Хамовники посетили парк «Патриот» в рамках проекта «Историческая память».

В Хамовники приехали близкие павших защитников из самых разных уголков страны – их объединила инициатива общественного советника Татьяны Алексеенко. Существенную поддержку в организации поездки оказали управа района Хамовники и Благотворительный фонд «Центр помощи жертвам социальных проблем терроризма и военных конфликтов» во главе с его президентом Артуром Аванесяном.





Программа поездки началась с осмотра территории Главного храма Вооружённых Сил Российской Федерации: гости побывали в нижнем и верхнем храмах, проникнувшись особой атмосферой этого уникального духовного и архитектурного комплекса. Следующим этапом стало посещение мемориального комплекса «Дорога памяти». Благодаря применению современных мультимедийных решений здесь удаётся наглядно и достоверно воссоздать хронологию каждого дня Великой Отечественной войны – каждый экспонат и каждый фрагмент экспозиции словно возвращает посетителей в прошлое.



Центральным и особенно трогательным моментом поездки стало посещение памятника «Матерям победителей»: собравшиеся почтили память павших минутой молчания и возложили цветы к подножию монумента. В завершение поездки Алексей Васильев передал участникам иконы святого праведного воина Феодора Ушакова. Поездка наглядно продемонстрировала насколько сплочённым может быть районное сообщество: в Хамовниках умеют относиться к чужой беде как к своей, поддерживать тех, кто особенно нуждается в опоре, и бережно хранить историческую память.



Т. Г. АЛИМОВА
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:
«Именно память становится той прочной нитью, которая связывает поколения и объединяет самых разных людей в единую, по-настоящему большую семью».

ПРЕМИЯ

«ОБЩЕСТВЕННОЕ ПРИЗНАНИЕ»

В Центральном округе чествовали тех, кто своим трудом, талантом и неравнодушием меняет жизнь округа к лучшему! В этом году Премия проводится в юбилейный, 20 й раз – и это наглядное свидетельство активной позиции жителей ЦАО, их искренней любви к родному городу. Всего на соискание премии в этом году было выдвинуто 189 проектов по четырём блокам и 16 номинациям.



Проекты принимались по четырём ключевым направлениям: помощь участникам специальной военной операции и их семьям, социальная поддержка жителей, развитие городской среды и улучшение качества жизни, гражданско патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти.

Победителями стали 59 инициатив, жителей, представителей некоммерческих организаций, социальных учреждений и бизнеса, чьи проекты и инициативы получили широкий отклик и искреннюю благодарность жителей. Район Хамовники был представлен 18-ю участниками.





В. Н. ПАХОМОВ,
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:
«От всей души поздравляем лауреатов и благодарим всех участников за вклад в жизнь округа! Пусть эта награда станет стимулом для новых идей и масштабных проектов. Желаем неиссякаемой энергии, вдохновения и дальнейших успехов!».

ЛАУРЕАТАМИ ПРЕМИИ ОТ РАЙОНА ХАМОВНИКИ СТАЛИ:

Штаб МыВместе
Номинация: **«Все для фронта, все для Победы»**
Автор проекта: **МГЛУ, Ирина Краева**

«Зелёные Хамовники»
Номинация: **«Столичный ЭКОактивист»**
Автор проекта: **Нина Хлестакова**

«Сплетённые струны наших сердец»
Номинация: **«ДОБРОпомощь»**
Автор проекта: **Наталья Дворникова**

Замечательный сосед
Номинация: **«Добрососедство»**
Автор проекта: **Татьяна Школьникова**

Центр традиционного искусства и ремесел Славич
Номинация: **«Единство в многообразии»**
Автор проекта: **Алексей Столяров**

Экологическая группа «Орешник»
Номинация: **«В гармонии с природой»**
Автор проекта: **РОО СПК «Форпост в Лужниках», Юрий Березкин**

Ключевые события и успехи России в мозаике
Номинация: **«Москва – мой город детства»**
Автор проекта: **Лихачева Светлана Владимировна**

Всероссийский благотворительный тур «За жизнь!»
Номинация: **«Амбассадор добра»**
Автор проекта: **Анна Осипова (Заслуженная артистка РФ Юта)**

Подробнее о каждом проекте можно прочитать на сайте премии

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

«ИГРАЙ СЕРДЦЕМ»: В ХАМОВНИКАХ СПОРТ ОБЪЕДИНИЛ ЛЮДЕЙ РАДИ ПОМОЩИ

12 сентября стадион имени Качалина в Хамовниках превратился в настоящий очаг доброты и спортивного азарта. Здесь состоялся третий благотворительный футбольный турнир «Играй сердцем» – событие, организованное ради одной маленькой девочки по имени Маша, которой жизненно необходим специальный аппарат для поддержания работы организма.

Провести праздник спорта помогла управа района Хамовники. Администрация не ограничилась предоставлением поля: благодаря её участию на турнире работали профессиональные судьи и тренеры, помогавшие юным и взрослым футболистам. Особая признательность – главе управы Ивану Мотину и муниципальному депутату района Хамовники Андрею Головко. Спасибо за бескорыстную поддержку и искреннюю преданность общему делу!

Немалый вклад внесли волонтёры. Они подписывали грамоты, раздавали воду и создавали ту самую атмосферу тепла и заботы, без которой не обходится ни одно доброе начинание. Финансовую и организационную опору турниру обеспечил блок «Корпоративно-инвестиционный бизнес» ПАО Сбербанк, выступивший генеральным партнёром мероприятия. «Для нас важно быть частью таких инициатив, которые меняют жизни к лучшему», – отметили в банке.

На поле вышли шесть детских и шесть взрослых команд. Спортсмены боролись не только за победу, но прежде всего за возможность помочь Маше – подопечной проекта «Мама, пойдем домой». Девочка осталась без родителей и имеет паллиативный статус. Общими усилиями удалось собрать более 143 000 рублей. Эти средства пойдут на приобретение аппарата для электростимуляции мышц.





Памятные награды и подарки получили абсолютно все участники – и дети, и взрослые. Организаторы подчеркнули: каждый игрок важен, независимо от результата матча.
Но футболом программа не ограничилась. Гостей ждала масса приятных сюрпризов: работала полевая кухня, всех желающих разрисовывали аквагримом, можно было приобрести яркий мерч. Специальными гостями стали музыкальная группа, профессиональный футбольный комментатор из Okko и робот-собака Чапа.
Завершился турнир общими фотографиями и тёплыми словами прощания. В сердцах участников осталось чувство настоящей победы – победы дружбы и добра.







А. Ю. СЫРОМЯТНИКОВ,
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:
«Этот праздник в очередной раз доказал: спорт умеет объединять сердца и приносить счастье в жизнь каждого. Огромное спасибо всем, кто принял участие в сборе средств для поддержки проекта!».

МЕМОРИАЛ ХАМОВНИКОВ

ИНЖЕНЕР, ПОДАРИВШИЙ МОСКВЕ ЧИСТУЮ ВОДУ

Когда мы открываем кран, то редко задумываемся, какой труд стоит за этой привычной водой. За каждой каплей — эпоха инженерной мысли и судьбы людей, сделавших город комфортнее. Один из них — Иван Михайлович Бирюков, без которого московское водоснабжение не стало бы тем, чем является сегодня





ОТ ПРОСТОГО ДЕСЯТНИКА ДО ГЛАВНОГО ИНЖЕНЕРА

Бирюков родился в 1865 году в Севастополе в семье отставного матроса. Путь к профессии был непростым: ремесленное училище, упорный труд, накопление средств для поступления в Императорское Московское техническое училище. Уже тогда проявилось главное качество: ему важно было понимать, как всё работает на деле. В 1891 году он начал работать на Мытищинском водопроводе десятником на кессонных работах — строительстве под водой или в насыщенной водой почве, очень тяжёлом и опасном. Там молодой специалист учился инженерному делу, руководству людьми и ответственности в стрессовых ситуациях. Этот опыт стал фундаментом будущих проектов.

ШКОЛА БОЛЬШИХ СТРОЕК

Бирюков участвовал в строительстве водопроводов в Туле и станице Усть-Медведицкой, учился учитывать особенности местности и подбирать технологии под реальные условия. Он участвовал и в строительстве гостиницы «Метрополь», а в Ярославле помогал строить лесопильный завод и пассажирские пароходы. За вклад в развитие города его удостоили звания почётного гражданина Ярославля — редкое признание для инженера тех лет.
Но главным делом жизни стал Рублёвский (Москворецкий) водопровод. В 1900 году по рекомендации инженера Н. П. Зимина Бирюкова назначили главным инженером строительства Рублёвской водопроводной станции: растущая Москва остро нуждалась в надёжном и чистом источнике воды.

ПРОРЫВ, ИЗМЕНИВШИЙ ГОРОД

Бирюкову пришлось не только руководить стройкой, но и исправлять ошибки предыдущих проектировщиков. Уже в первый год эксплуатации выяснилось, что английские медленные фильтры не справляются с нагрузкой во время весеннего паводка, когда уровень воды растёт, а мутность увеличивается. Бирюков оперативно модернизировал систему: построил дополнительные сооружения и внедрил новые методы очистки, в том числе коагулирование (слипание мелких частиц и их оседание — так воду проще очистить).
Ещё одно новшество — использование железобетона для водозаборных и очистных сооружений. С 1906 года от кирпичных резервуаров стали отказываться в пользу более прочных и долговечных железобетонных конструкций. Для своего времени это было смелое решение, но практика доказала правоту Бирюкова.
Уже в январе 1902 года станция начала полноценно работать: запустили отстойники и фильтры, наладили подачу воды. А к 1910 году московский водопровод признали лучшим в мире. За этим титулом — качество воды, надёжность системы и объёмы подачи, признание всей российской инженерной школы.

НАСЛЕДИЕ, КОТОРОЕ ЖИВЁТ

Значение работы Бирюкова выходит за рамки технических достижений: он формировал культуру водоснабжения и основы системного подхода к обеспечению города чистой водой. Его наработки легли в основу дальнейшего развития водной инфраструктуры Москвы, а многие принципы актуальны и сегодня.
В Москве на фасаде дома 9/5 в Гагаринском переулке, где он жил, 27 июня 2026 года установлена мемориальная доска. Мемуары Бирюкова, изданные «Мосводоканалом», — уникальный исторический источник, позволяющий взглянуть на строительство водопровода глазами непосредственного участника событий. Похоронен Иван Михайлович на Новодевичьем кладбище. Его жизнь — пример того, как профессионализм, ответственность и преданность делу меняют облик города и качество жизни миллионов людей.
Благополучие города держится не только на крупных проектах, но и на тысячах «невидимых» дел. Инженерная инфраструктура — как фундамент дома: пока он крепкий, мы его не замечаем. Бирюков — один из тех, кто укреплял этот фундамент.



П. В. ИСАЧЕНКОВ
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:
«Особенно важно говорить об этом с молодёжью. Для подростков и студентов профессия инженера часто кажется скучной или слишком сложной. Но история Бирюкова показывает обратное: это профессия, где нужно и думать, и действовать, где от твоих решений зависят жизни миллионы людей. Это история про то, как из простого десятника можно вырасти до главного инженера большого проекта — если быть упорным, любознательным и ответственным».

МОСКВА И МОСКВИЧИ

ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ АДМИРАЛА КОЛЧАКА

В Хамовниках на улице Плющиха стоит дом под номером 31. Дом был построен в 1912 году в качестве доходного дома М. Г. Щербаковой. В квартире №11 долгое время проживала Анна Васильевна Тимирева (Сафонова) – последняя любовь адмирала Колчака.

У Анны было счастливое детство в Кисловодске в большом родительском доме на Крестовой горе. Любящая семья, знаменитый и успешный отец – Василий Ильич Сафонов, талантливый пианист, дирижер, ректор Московской консерватории, руководитель Нью-Йоркского филармонического оркестра. Юность Анны Сафоновой была полна лёгкости и безмятежности. В восемнадцать лет она согласилась стать женой своего троюродного брата – морского офицера Сергея Тимирева, который впоследствии дослужился до контр адмирала. Ему тогда было 36 лет – на 18 лет больше, чем Ане, но он ещё не казался старым. Спустя три года в семье появился сын Владимир, а в 1915 году судьба свела Анну с Александром Колчаком – полярным исследователем и адмиралом, сослуживцем её мужа. Именно Колчак занял в её сердце главное место. Жизнь, которая ждала её впереди, оказалась непростой и полной испытаний, но её согревала эта любовь.
Их союзу мешали все обстоятельства: Анна Тимирева была замужем, Колчак – женат, у обоих росли дети. Но Анна отдалась чувству без оглядки. Она развелась, оставила сына с мужем и последовала за любимым. Вместе с Колчаком они были чуть больше двух лет – до его ареста в 1920 году как Верховного правителя России. После того как Колчака расстреляли, Анна ждала, что и её казнят, но неожиданно вышла на свободу: за неё заступилась Екатерина Пешкова, первая жена Горького. Свобода оказалась недолгой – Анну вскоре снова арестовали. В общей сложности она провела в тюрьмах, лагерях и ссылках свыше 37 лет. За эти годы она освоила множество профессий: работала библиотекарем, архивариусом, воспитателем в детском саду, чертёжником, ретушёром, картографом, вышивальщицей, инструктором по росписи игрушек, маляром, бутафором и театральным художником. При этом память о Колчаке всегда оставалась в её сердце:

Полвека не могу принять,
Ничем нельзя помочь,
И все уходишь ты опять
В ту роковую ночь.
А я осуждена идти,
Пока не минет срок,
И перепутаны пути
Исхоженных дорог.
Но если я еще жива,
Наперекор судьбе,
То только как любовь твоя
И память о тебе.



В 1960 году Анну Васильевну Тимирёву полностью реабилитировали. Благодаря хлопотам Дмитрия Шостаковича и других видных музыкантов (в том числе Арама Хачатуряна, Давида Ойстраха, Ивана Козловского) ей назначили персональную пенсию – 46 рублей – и выделили комнату в московской коммуналке на Плющихе, 31.
Умерла Анна Тимирева в 1975 году.



А. В. ГОЛОВКО,
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:
«Хамовники – район, где история оживает в судьбах людей: здесь каждый дом хранит память о ярких, порой трагических событиях и выдающихся личностях».

МОСКВОВЕДЕНИЕ

УЛИЦА КООПЕРАТИВНАЯ
И ПЕРВЫЕ КООПЕРАТИВНЫЕ ДОМА







Улица Кооперативная (быв. Кочковский проезд) проходит от ул. Усачёва и заканчивается Комсомольским проспектом, проходя сквозь ул. Доватора (Малые Кочки) и ул. Ефремова (Большие Кочки). Имя «Кооперативная» появилось в 10-ю годовщину Октябрьской революции в 1927 году из-за первых строительных кооперативов, которые начали масштабную экспериментальную застройку столицы. Годом ранее на взносы рабочих завода «Каучук» в рекордные сроки (менее, чем за полгода) без четких планов и специальной техники, без сертифицированных материалов и строительных стандартов построили первые четырехэтажные дома. Сейчас это ул. Кооперативная: д. 2 к. 12,13,14, д. 3 к. 4,5,6, д. 4 к. 9,10,11 и улица Доватора: д. 4/7 и д. 6/6.

В конце 1920-х годов встала острая необходимость улучшить жилищно-бытовые условия рабочих. Оказалось, никто в молодой советской стране даже не представлял как должны жить рабочие: из чего должны быть дома, где они должны располагаться – рядом с заводом или за чертой города, какие удобства должны быть в квартирах. Было принято решение летом 1925 года провести Первый международный конкурс МосСовета РКиКД на проект Рабочего Дома, и сразу за ним конкурс на проект Дома-Коммуны. Об этом сообщили по всей стране и в иностранные посольства. Так как условия конкурса были расплывчаты (от 2-х до многоэтажных домов без точных размеров), а премии за победу достаточно внушительные, из многих стран, республик и областей в МосСовет потянулись рукописи для участия в конкурсе, все они переводились, а авторство зашифровывалось. Американские архитекторы были расстроены, что слишком поздно узнали и не успели до начала конкурса отправить свои проекты. В качестве компенсации они выслали свой последний номер журнала «Строительство и архитектура», а в обмен просили аналогичный журнал из СССР. Все архитекторы старались и придумывали оригинальности. Некоторые авторы предлагали многоэтажные дома из бруса, например, был отечественный проект «Улей», где рабочие должны были жить в деревянных квартирах-сотах. Был проект «Стены Шкафы», где кирпичи делали из шлакоблоков, полы из пробки, а роль стен-перегородок выполняли специальные шкафы. Из Норвегии предполагали двухэтажные дома с ванными и центральным отоплением, плита в центре дома работала как отопительная печь – план был настолько точным, что в пояснении сообщалось: «даже неквалифицированные руки легко смогут всё сделать по этому плану». Проекты из Австрии и Германии отличались практичностью и уютом, они больше всего напоминают сегодняшние дома на Кооперативной с балкончиками, красивыми газонами и фонтаном. В этих странах уже строили жилье для рабочих, в квартирах были все удобства, включая кладовую и ледник вместо холодильника. Но одно из главных условий для Моссовета была экономичность. Полгода изучались проекты и в феврале 1926 года члены жюри в конкурсе Рабочего Дома решили I премию за 4-х этажный дом выдать арх. Алексею Мешкову и за 2х этажный дом арх. Евгению Волкову; II премию взял по всех конкурсах Александр Клейн (Берлин), III и IV премии также достались Евгению Волкову, Николаю Щербакову и другим архитекторам. Почти одновременно Моссовет распределил архитекторов по основным районам столицы (за Хамовниками закреплен Щербаков) и утвердил планировки небольших кварталов.

Первые кооперативные дома построены архитекторами Мешковым и Щербаковым с учетом часто затапливаемой территории (именно весной 1926 года случилось одно из самых небывалых наводнений в столице) – это было учтено в плане «Рабочего поселка Усачёвки». Чуть позже будут большие геометрические формы и необычное остекление конструктивизма, но в 1926 под «экспериментальным» строительством понимали первые кирпичные дома с 2–3-х комнатными квартирами, отдельными кухнями и санузлами, нормами по освещению и вентиляции, комфортным размером окон, дверей, лестничных маршей и высоты потолков. Особое внимание уделялось благоустройству дворов. Вскоре построены: больница, баня, магазин, детский сад в одном их жилых домов, школа и рынок – всё что нужно для жизни. Так первые дома для рабочих заложили стандарт форм и размеров для последующего строительства в СССР на долгие годы.



Кадр из фильма
«О Москве и москвичах» 1956 г

Уникальным визуальным свидетельством жизни Кооперативной улицы середины XX века является документальный фильм «О Москве и москвичах», снятый Центральной студией документальных фильмов в 1956 году. В картине сохранились кадры жилого квартала уже после надстройки домов. Благодаря этой кинохронике сегодня можно увидеть не только исторический облик, но и повседневную жизнь: как во дворах, окруженных зеленью, гуляют дети и растут цветы, возвышаются скульптуры, чугунные ограждения с вазами и фонтан (скульптуры и фонтан – не сохранились). В фильме «Пионерское лето» 1952 года, в детский лагерь на Кооперативной приезжает Сергей Образцов и показывает спектакли прямо на улице.



В. В. БОГАТЕНКОВ,
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:

«Прочность домов на Кооперативной улице говорит о высоком уровне советской инженерной школы первой половины XX века. По сей день, несмотря на смешение стилей и на новые современные небоскрёбы, на Кооперативной улице можно перенестись на сто лет назад и почувствовать идею архитекторов эпохи раннего советского конструктивизма. И в дальнейшем улица Кооперативная будет красивой и зеленой».

ИЗ ИНТЕРЕСНЫХ ФАКТОВ...

- Летом 1941 года было принято решение в подвалах домов на Кооперативной обустроить бомбоубежища: почти за 3 месяца по спецпроектам в подвалах были укреплены перекрытия, добавлены коммуникации, сделаны проходы.

- В 1951 году строительные экспертизы определили — дома настолько прочные, что их можно надстроить на 1-2 этажа. Так появились на фронтонах декоративные окошки, украшенные балконы и карнизы, в некоторых домах встроенные лифты (по новым нормам 6-ти этажный дом должен иметь лифт). Эти надстройки тоже можно назвать кооперативными, их финансировали фабрики, а государству отходила только десятая часть новых квартир. Одновременно строилось главное здание МГУ, ходили слухи, что часть материалов рабочие заимствовали с главной стройки. Несмотря ни на что, новые дома получились настолько красивые и разные, что напоминали дореволюционные индустриальные постройки. Кооперативную стали называть улицей «Красных кирпичей или фонарей» как в Голландии.

- В 1957 году под домами на Кооперативной проложена ветка метро и открыта станция «Спортивная». Первоначально станцию планировали назвать «Усачёвка», но потом из-за близости «Лужников» название поменяли.

- В 1958 году произошел один из самых необычных эпизодов в истории улицы: сегодняшние дома 42 (строения 2 и 3) по Комсомольскому проспекту были сняты со своих первоначальных фундаментов и передвинуты в сторону Кооперативной улицы. Необходимость перемещения домов была связана с масштабной реконструкцией Москвы, развитием новой транспортной системы города. В Генеральном плане 1935 года предусматривалось строительство крупной городской магистрали «Восточный луч» от проектируемого, но не реализованного Дома Советов. После строительства здания МГУ к идее вернулись, но на пути будущего Комсомольского проспекта находились жилые здания. Два дома решили сохранить и переместить в сторону Кооперативной улицы. Передвижение капитальных каменных домов представляло собой сложную инженерную операцию, здания укрепили, отделили от старых фундаментов, под несущие стены подвели специальные направляющие конструкции, затем с помощью лебёдок медленно передвинули на заранее подготовленные фундаменты. Все работы требовали исключительно точных расчетов, ведь перемещали жилые дома, со всеми коммуникациями и предметами быта, а жителям пришлось только временно выйти из квартир.

МОЛОДЁЖНЫЙ ЦЕНТР

МЕСТО ВСТРЕЧИ – «МОЛОДЁЖНЫЙ ЦЕНТР»

20 лет Автономная некоммерческая организация по поддержке и реализации молодежных инициатив «Молодёжный центр» успешно работает с жителями Москвы. Патриотическое воспитание, профориентация и помощь в самореализации – всегда являлись нашими приоритетными темами.



«За последнее пятилетие было успешно реализовано девять проектов на безвозмездной основе, которые внесли заметный вклад в развитие Молодёжного центра и жизнь жителей района. Для патриотического воспитания молодежи был реализован проект «Мы едины» – проводились просветительские и культурно-досуговые мероприятия для молодых людей от 14 до 35 лет: интеллектуальные игры на исторические темы, квартирники с исполнением современных и советских песен, беседы и другие форматы взаимодействий», – рассказывает директор «Молодёжного центра» Юлия Пампушкина.

Важным направлением стал проект, в котором были обучены и подготовлены специалисты, работающие с молодежью по использованию игровой технологии в воспитательной работе. Более 50 участников проекта теперь активно внедряют в свою практику навык работы с игрой. А ведь игра в воспитании патриотических качеств – один из самых надежных инструментов.

Молодежь – это группа, с которой регулярно работает наш центр, поэтому мы хорошо знаем все сложности, возникающие в их жизни. Одна из проблем выражается в сложности социальной адаптации и реализации в обществе. В 2026 году мы реализовали проект «Сила в скилах» с группой студентов. Целью проекта являлось создание условий успешной социальной и профессиональной реализации подростков старшей возрастной группы посредством развития гибких навыков: коммуникативности, креативности, критического мышления, эмоционального интеллекта и кооперации. Юлия Пампушкина подчеркнула, что участники проекта учились анализировать информацию, оценивать её достоверность и принимать обоснованные решения, распознавать, понимать и управлять своими эмоциями, а также эффективно взаимодействовать с окружающими, что позволило им научиться уважению к чужому мнению и совместному достижению целей.

Еще одной важной целевой аудиторией мы считаем женщин, в первую очередь, многодетных. С 2023 года ведем проектную деятельность, направленную на формирование благоприятной семейной среды. Атмосфера в доме зависит от женщины, мамы, её здоровья, настроения и состояния, поэтому мы решили помочь женщинам находить ресурсы и восстанавливаться для своих близких.

Социальные проекты центра включают несколько направлений:

- ✓ Взаимодействие взрослой женщины с собственной мамой;
- ✓ Взаимодействие мамы с собственными детьми;
- ✓ Отношения между супругами;
- ✓ Работа с выгоранием, с травмирующими обстоятельствами (смерть близких, развод и т. д.);
- ✓ Самореализация женщины-мамы в социуме.

К реализации проектных инициатив привлекаются специалисты с высоким уровнем квалификации: педагоги, психологи, психотерапевты, что гарантирует высокий уровень результата, получаемого нашими благополучателями.

Сегодня в Молодёжном центре функционируют семь направлений для всех возрастов с 18 лет, осуществляющихся на платной основе: танцы, ОФП/ЛФК, вокал, фортепиано, ушу, капоэйра, английский язык. Это отличная возможность разгрузить голову после работы, найти единомышленников и прокачать новые навыки!

На танцах мы учимся управлять своим телом, расслабляться и двигаться под ритмичную музыку. Танцы дарят уверенность в себе, улучшают осанку и заряжают энергией.



Занятия ОФП/ЛФК – мягкая, но эффективная забота о теле. Общая и лечебная физкультура поможет укрепить мышцы, избавиться от болей в суставах и вернуть легкость движений.

Музыка – лучший способ развить концентрацию и снять стресс. На вокале мы раскрываем силу своего голоса, учимся уверенно управлять им и правильно дышать. На занятиях по фортепиано осваиваем инструмент с нуля, учим ноты, исполняем любимые песни и мелодии.

Ушу – древняя китайская практика, сочетающая в себе гибкость, силу и внутреннее спокойствие. Идеально для тех, кто ищет гармонию ума и тела.

Капоэйра – уникальное бразильское искусство, где переплетаются акробатика, самооборона, игра и живая музыка. Отличный драйв и прокачка выносливости!

Занятия английским – это ваш главный инструмент, чтобы стереть границы, связаться с миром и открыть бесконечные возможности. Погрузитесь в живое общение, прокачайте уверенность и забудьте о языковом барьере в отпуске, наслаждаясь свободой общения в любой точке планеты!
Есть большой блок и бесплатных занятий: музыкальный ансамбль для людей старшего возраста, вокальные и фортепианные занятия, практика для студентов колледжа. Готовим проект психологической поддержки и йоги.

Все занятия проходят в комфортных залах, под руководством опытных наставников, а группы формируются так, чтобы каждому было уютно, независимо от уровня подготовки.

В рамках проектов мэра Москвы «Лето в Москве» и «Зима в Москве» регулярно проводим в столичных парках мастер-классы по вокалу, фортепиано и творчеству, участвуем в городских и районных фестивалях, а также организуем концерты в плотном сотрудничестве с Советом депутатов и управой района Хамовники. Мероприятия пользуются большим успехом: каждое занятие собирает от 30 участников, а живой отклик жителей и благодарности подтверждают высокую ценность наших встреч.

Наш «Молодёжный центр» развивается согласно запросам и проблематике бытовой жизни, оказывая внимание, тепло, заботу каждому жителю. Мы рады каждому и ждём вас по адресу: район Хамовники, улица Плющиха, 43/47, +7 (925) 161–26–23.



О. Ю. РОБИНОВ,
ДЕПУТАТ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ:
«Более 500 семей получили необходимую им поддержку благодаря социальным проектам Молодежного центра!»



МЕСТНОЕ ВРЕМЯ ХАМОВНИКИ
ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ХАМОВНИКИ В ГОРОДЕ МОСКВЕ

Регистрационный номер СМИ: ПИ № ТУ 50–03061 от 21.02.2023 г. СМИ зарегистрировано в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу
Адрес редакции: 125319, г. Москва, ул. Академика Ильюшина, д. 16, этаж цоколь 0
Тел.: +7 (499) 766-91-98
E-mail: adm@mo-hamovniki.ru

Учредитель: администрация муниципального округа Хамовники в городе Москве
Общественно-политическое издание
Издатель: «ОСТ ПАК новые технологии» 125319, г. Москва, ул. Академика Ильюшина, д. 16, этаж цоколь 0
Главный редактор: Багров Роман Александрович
Дизайнер: Даняева Анна Петровна

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография»: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Дата выхода в свет: 28 октября 2026 г.
Тираж: 16217. **Заказ:** 1518-26.
Распространяется бесплатно.
Фото из архива редакции.
Может содержать материалы 12+

12+